

VOL. 03

PANORAMA

BOREALIS
PODS

CITTERIO



TECH BY NATURE

TECH BY NATURE è la filosofia che guida Citterio verso un rapporto più equilibrato con l'ambiente, combinando in modo responsabile innovazione e natura. La ricerca tecnologica diventa uno strumento utile per favorire un legame più armonioso tra l'uomo e ciò che lo circonda, diffondendo anche una cultura del fare consapevole. In quest'ottica, Citterio sceglie materiali e fornitori locali selezionati con cura, e valorizza competenze artigianali tramandate nel tempo, integrate con tecniche produttive all'avanguardia.

TECH BY NATURE is the philosophy that guides Citterio towards a more balanced relationship with the environment, responsibly combining innovation and nature. Technological research becomes a valuable tool to foster a more harmonious connection between people and their surroundings, while also promoting a culture of mindful craftsmanship. With this in mind, Citterio carefully selects local materials and suppliers, and values traditional skills passed down through generations, integrating them with advanced production techniques.

ABOUT CITTERIO

^{IT} Citterio, azienda del Gruppo Molteni, si dedica fin dalla sua fondazione nel 1958 agli ambienti di lavoro, sviluppando soluzioni di arredo per l'ufficio in grado di soddisfare le esigenze di un mercato in continua evoluzione. L'impegno di Citterio in ricerca, innovazione e flessibilità produttiva rappresenta un tratto distintivo del suo approccio aziendale. Questo impegno le ha permesso, nel 2010, di introdurre C-SS, il primo box acustico per sale riunioni, inaugurando così una serie di collezioni progettate per promuovere il benessere e le prestazioni ottimali negli ambienti di lavoro, facendola diventare leader nella produzione di sistemi di pareti e box insonorizzati altamente performanti.

^{EN} Since its foundation in 1958, Citterio—a Molteni Group company—has been dedicated to creating workplace environments and developing office furniture solutions that meet the needs of an ever-changing market. Citterio's commitment to research, innovation and production flexibility is a distinctive feature of its corporate approach. This commitment allowed the company to introduce C-SS in 2010, the first acoustic booth for meeting rooms, thus inaugurating a series of product collections designed to promote well-being and optimal performance in work environments. Today, it stands as a leader in the production of highly efficient soundproof wall systems and booths.

^{IT} Dalla sua sede produttiva di Sirone, ai piedi del lago di Lecco, Citterio persegue logiche produttive sostenibili, sviluppando ogni nuovo prodotto minimizzando l'uso di materie prime vergini e massimizzando la riciclabilità di ogni componente a fine vita.

^{EN} From its production headquarters in Sirone, at the foot of Lake Lecco, Citterio pursues sustainable production practices, developing each new product by minimising the use of virgin raw materials and maximising the recyclability of each component at the end of its life.





36L

38E

60D

53A

45A

52A

33F

38G

54A

50B

52E

44A

34E

42I

48A

50E

SNØHETTA BOREALIS

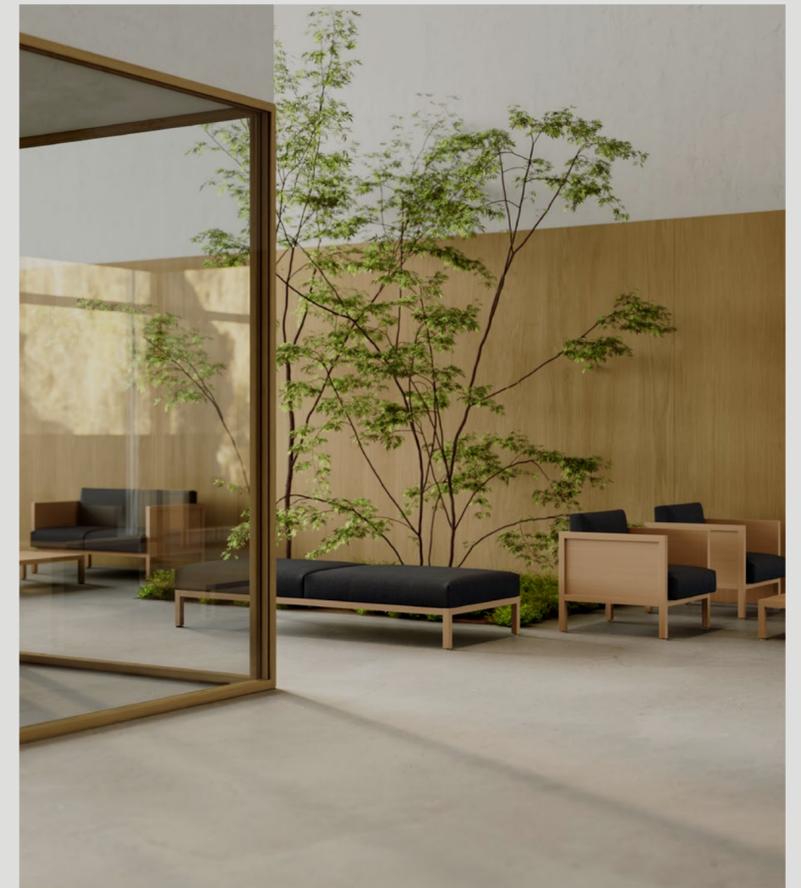
SB/02



Disegnato da Snøhetta per Citterio, Borealis rappresenta una fusione misurata tra struttura, materia e composizione: un sistema di sedute che riflette un'idea condivisa di artigianalità, comfort e design contemporaneo.

Designed by Snøhetta for Citterio, Borealis is a measured fusion of structure, materiality, and composition —a seating system that embodies a shared vision of craftsmanship, comfort, and contemporary design.

SB/03



SB/04

Borealis si sviluppa intorno a un telaio in rovere a vista che racchiude gli elementi imbottiti con precisione. La geometria essenziale ne definisce l'identità: precisa, architettonica, equilibrata. La sua costruzione, apparentemente semplice, cela soluzioni e dettagli tecnici. Le superfici orizzontali—braccioli, schienali, fianchi—si estendono come soglie architettoniche, diventando piani di contatto per gesti, pause, incontri. Le forme e gli elementi di Borealis esprimono chiarezza: ogni segno è intenzionale e contribuisce alla sua espressione complessiva. Questo equilibrio parla il linguaggio dell'architettura contemporanea, dialogando con spazi sempre più ibridi e flessibili.

Borealis develops around a visible oak frame that encloses the upholstered elements with precision. Its essential geometry defines its identity: precise, architectural, and balanced. Its seemingly simple construction conceals technical solutions and refined details. The horizontal surfaces—armrests, backrests, and sides—extend like architectural thresholds, becoming planes of contact for gestures, pauses, and encounters. The forms and elements of Borealis convey clarity: every line is intentional and contributes to its overall expression. This balance speaks the language of contemporary architecture, engaging with increasingly hybrid and flexible spaces.

La forza progettuale di Borealis risiede anche nella sua logica modulare. Il sistema si basa su un modulo a base quadrata—un'unità generativa da cui prende forma una collezione articolata: poltrone, divani a due e tre posti, panche e tavolini. Ogni elemento è pensato per garantire coerenza formale e dimensionale, consentendo sia composizioni libere che seriali a seconda del contesto. Il telaio in legno, disponibile in finitura naturale o scura, delinea con precisione i volumi imbottiti, creando un insieme coerente e armonioso.

Grazie alla logica costruttiva dei profili e dei pannelli lignei, Borealis diventa una vera e propria piattaforma progettuale: uno strumento architettonico capace di declinarsi in diverse tipologie, dando vita a paesaggi d'arredo dinamici—dagli ambienti lounge aperti a spazi più raccolti. Il sistema si adatta naturalmente allo spazio, offrendo soluzioni flessibili per il lavoro, l'attesa o la socialità.

The design strength of Borealis also lies in its modular logic. The system is based on a square footprint—a generative unit from which an articulated collection unfolds: armchairs, two- and three-seater sofas, benches, and side tables. Each element is conceived to ensure formal and dimensional consistency, allowing for both free and serial compositions depending on the context. The wooden frame, available in natural or dark finish, precisely defines the upholstered volumes, creating a coherent and harmonious whole.

Thanks to the constructive logic of its wooden profiles and panels, Borealis becomes a true design platform: an architectural tool capable of adapting to different typologies, giving shape to dynamic furnishing landscapes—from open lounge areas to more intimate settings. The system evolves naturally with the space, offering flexible solutions for work, waiting, or social moments.

SB/05



SB/06



SB/07

CITTERIO E LA SOSTENIBILITÀ DI PRODOTTO: DALLA MATERIA AL CICLO DI VITA

Per Citterio, la sostenibilità è un elemento progettuale, non un accessorio, e coinvolge tutte le aree fondamentali del suo business: corporate, product e building.

A partire dal 2022, Citterio ha intrapreso un percorso strutturato e trasparente volto alla valutazione degli impatti ambientali dei propri prodotti attraverso lo sviluppo di studi LCA (Life Cycle Assessment), condotti in conformità alle norme ISO 14040 e ISO 14044. Tale approccio consente di analizzare il ciclo di vita completo dei prodotti—dalla fase di approvvigionamento delle materie prime fino allo smaltimento a fine vita—fornendo una base oggettiva e scientificamente solida per decisioni orientate alla sostenibilità.

Nell'ambito di questo percorso, l'azienda ha ottenuto la certificazione di Dichiarazione Ambientale di Prodotto (EPD®, Environmental Product Declaration) per i sistemi C-SS, CSS_VILLAGE e Wood Wall, in conformità alla norma ISO 14025 (dichiarazioni ambientali di tipo III) e ai requisiti previsti dal programma EPD International.

In un'ottica di miglioramento continuo e di trasparenza delle sostanze utilizzate per la produzione dei propri prodotti e della salubrità degli stessi, l'azienda ha inoltre ottenuto la certificazione Indoor Air Comfort GOLD per i prodotti Shard, Programma 3, Point, Vision, CSS_VILLAGE e Wood Wall 105 (parete cieca).

Questa certificazione attesta la conformità ai più stringenti standard europei in materia di emissioni di Composti Organici Volatili (COV), rappresentando un riconoscimento di eccellenza per la qualità dell'aria e il benessere degli ambienti indoor.

SOSTENIBILITÀ

DI

PRODOTTO

SP

CITTERIO AND PRODUCT SUSTAINABILITY: FROM MATERIALS TO LIFECYCLE

For Citterio, sustainability is a design element—not an accessory—and it involves all the core areas of its business: corporate, product and building.

Since 2022, Citterio has undertaken a structured and transparent journey aimed at evaluating the environmental impacts of its products through the development of LCA (Life Cycle Assessment) studies, carried out in accordance with ISO 14040 and ISO 14044 standards. This approach enables the analysis of the entire product life cycle—from the sourcing of raw materials to end-of-life disposal—providing an objective and scientifically robust foundation for sustainability-driven decision-making.

As part of this process, the company has obtained Environmental Product Declaration (EPD®) certification for the C-SS, CSS_VILLAGE and Wood Wall systems, in compliance with ISO 14025 (Type III environmental declarations) and the requirements of the EPD International programme.

In line with its commitment to continuous improvement and transparency regarding the substances used in production and the impact of its products on human health, the company has also obtained Indoor Air Comfort GOLD certification for the following products: Shard, Programma 3, Point, Vision, CSS_VILLAGE and Wood Wall 105 (solid wall version).

This certification confirms compliance with the most stringent European standards on volatile organic compound (VOC) emissions, representing a mark of excellence in indoor environmental quality and well-being.

PRODUCT

SUSTAINABILITY

PS

PODS FURNITURE

Non semplici volumi chiusi, ma luoghi interni al luogo di lavoro: i box acustici sono pensati per contenere la voce e proteggere l'ascolto, per favorire la concentrazione e il dialogo, per ritagliare tempo e attenzione. Veri e propri strumenti progettuali, capaci di restituire qualità all'esperienza del lavoro.

Not just enclosed volumes, but spaces within the workplace: the acoustic pods are designed to contain voices and preserve acoustic comfort, to support focus and dialogue, to carve out time and attention. They are true design tools, capable of enhancing the quality of the work experience.



P/01

IL

C'è qualcosa di arcaico, quasi istintivo, nel desiderio di un luogo che ci protegga dal rumore. Uno spazio in cui il mondo esterno si attenua, mentre all'interno si ricompone una dimensione raccolta, personale, fatta di concentrazione, ascolto, attenzione.

Fin dalle origini, il tema del suono—e soprattutto della sua assenza—ha accompagnato l'evoluzione dell'architettura. Dalle cavità naturali usate dagli artisti preistorici, alle biblioteche e ai chioschi del sapere, fino ai moderni ambienti di lavoro, il silenzio ha sempre avuto un ruolo progettuale fondamentale. Oggi, in contesti sempre più condivisi e dinamici, il bisogno di spazi in cui ritrovare chiarezza, riservatezza e controllo percettivo si fa ancora più urgente.

I box acustici rispondono a questa esigenza: non sono più semplici volumi chiusi, ma strumenti progettuali capaci di restituire qualità all'esperienza del lavoro. Luoghi interni al luogo, pensati per contenere la voce e proteggere l'ascolto, per favorire la concentrazione e il dialogo, per ritagliare tempo e attenzione in uno scenario in continuo movimento.

Citterio ha fatto propria questa visione, trasformandola in un campo di sperimentazione costante. Da oltre vent'anni, l'azienda sviluppa soluzioni acustiche che coniugano tecnica, materia e architettura. Dal pionieristico Citterio Sound System (C-SS), al W-SS in legno massello, fino al più recente CSS_VILLAGE, ogni sistema nasce per inserirsi con intelligenza negli spazi contemporanei, rispondendo alle esigenze del lavoro ibrido e mobile, ma anche alla crescente attenzione verso il benessere ambientale.

DEL

Tuttavia, il silenzio da solo non è sufficiente. Per diventare davvero efficace, uno spazio acustico deve offrire anche altri comfort fondamentali. Il primo è l'aria: fresca, pulita, in movimento. Una corretta ventilazione mantiene alta la soglia di attenzione, migliora la lucidità mentale, sostiene il benessere. Nei sistemi Citterio, la ventilazione è parte integrante del progetto, con soluzioni silenziose e performanti che garantiscono un ricambio d'aria costante anche nei volumi più compatti.

Altro elemento chiave è il calore. Non solo come temperatura, ma come qualità percettiva dello spazio. Nei modelli più recenti, i box si dotano di sistemi radianti integrati, che diffondono un calore omogeneo e discreto, privo di emissioni sonore e senza movimenti d'aria invasivi. Un microclima calibrato, che rende lo spazio accogliente, equilibrato, capace di accompagnare con continuità il lavoro e la relazione.

Questa capacità di sommare silenzio, aria e calore in un'unica soluzione progettuale è ciò che trasforma il box acustico in un vero e proprio micro-ambiente intelligente. Tuttavia è soprattutto nel dialogo con l'architettura che si compie oggi il passo più avanzato.

SILENZIO

VALORE

Negli ultimi anni, il pod ha smesso di essere un oggetto autonomo da installare. È diventato un innesto, una parte integrante del sistema edificio. Ogni progetto richiede una soluzione ad hoc, sviluppata insieme ad architetti, ingegneri e tecnici del suono. Citterio porta al tavolo una expertise consolidata, ma la mette in gioco ogni volta, adattandola al contesto: che si tratti di connettere il box a un impianto HVAC, integrare un sistema radiante con il soffitto dell'edificio, o personalizzare materiali e geometrie in funzione del progetto.

Il punto di partenza è un'esigenza reale - acustica, tecnica, spaziale. Il punto di arrivo è una soluzione unica, capace di fondersi con l'architettura, potenziandone l'efficacia e il senso. Il pod diventa così l'ultimo tassello di un processo condiviso, non più un oggetto da inserire, ma una risposta integrata, pensata per migliorare, in modo silenzioso ma decisivo, la qualità dello spazio costruito.

P/02





P/03

THE

There is something archaic, almost instinctive, in the desire for a place that shields us from noise. A space where the outside world fades, and an inner, intimate dimension is restored—one made of focus, listening, and attentiveness.

From its origins, the theme of sound—and above all, its absence—has accompanied the evolution of architecture. From the natural caves used by prehistoric artists to libraries and cloisters of knowledge, and on to today's modern work environments, silence has always played a fundamental design role. Today, in increasingly shared and dynamic contexts, the need for spaces where clarity, privacy, and perceptual control can be regained is more pressing than ever.

Acoustic pods respond to this need: no longer just enclosed spaces, they are now design tools that restore quality to the work experience. Internal spaces within larger environments, designed to contain sound and preserve acoustic comfort, promote focus and dialogue, carving out time and attention in an ever-changing world.

OF

Citterio has embraced this vision, turning it into a continuous field of experimentation. For over twenty years, the company has developed acoustic solutions that blend technology, materials, and architecture. From the pioneering Citterio Sound System (C-SS), to the solid wood W-SS, and the latest CSS_VILLAGE, each system is designed to integrate intelligently into contemporary spaces, meeting the needs of hybrid and mobile work patterns while also reflecting the growing emphasis on environmental well-being.

But silence alone is not enough. To be truly effective, an acoustic space must offer other essential forms of comfort. The first is air: fresh, clean, in motion. Proper ventilation helps to maintain concentration, sharpens mental clarity, and supports overall comfort. In Citterio's systems, ventilation is an integral part of the design, with silent and high-performance solutions that ensure constant air exchange, even in the most compact spaces.

VALUE

Another key element is warmth—not just in terms of temperature, but as a sensory quality of the space. In the latest models, the pods feature integrated radiant heating systems that deliver even, unobtrusive warmth, free from noise emissions or intrusive air movement. A calibrated microclimate that makes the space welcoming, balanced, and able to support work and interpersonal interaction over time.

This ability to unite silence, air, and warmth in a single design solution is what transforms the acoustic pod into a true intelligent micro-environment. But the most advanced step lies in its dialogue with architecture. In recent years, the pod has evolved from a standalone object into an insertion, an integral part of the building system. Each project calls for a bespoke solution, developed collaboratively with architects, engineers, and acoustic experts. Citterio brings solid expertise to the table, always adapting it to the context: whether it's connecting the pod to an HVAC system, integrating a radiant solution into the building ceiling, or customising materials and geometries to suit the specific project.

The starting point is a real need—acoustic, technical, or spatial. The outcome is a unique solution, capable of blending seamlessly with the architecture and enhancing its effectiveness and meaning. The pod thus becomes the final piece in a collaborative process—not merely an object to insert, but an integrated response, designed to quietly yet decisively improve the quality of built space.

SILENCE



C-SS/01

C-SS — CITTERIO SOUND SYSTEM

Il sistema che ha ridefinito l'acustica nello spazio ufficio. C-SS è composto da cabine in alluminio e vetro con pannelli fonoassorbenti ad alte prestazioni—anche nella versione piramidale—dotate di ventilazione integrata e illuminazione LED. Dalla postazione singola alla sala riunioni, ogni configurazione è progettata per garantire isolamento acustico, visibilità e comfort prolungato.



C-SS/02

The system that redefined office acoustics. C-SS consists of aluminium and glass pods with high-performance sound-absorbing panels—including a pyramidal version—equipped with integrated ventilation and LED lighting. From single workstations to meeting rooms, each configuration is designed to ensure acoustic insulation, visibility, and lasting comfort.

CSS_V/01



W-SS — WOOD SOUND SYSTEM

Il calore dei materiali naturali in una struttura ad alte prestazioni. W-SS è la collezione di box in legno massello e vetro che integra pannelli fonoassorbenti, illuminazione LED e sistema di ricambio d'aria, offrendo un ambiente silenzioso, stabile e tecnicamente completo. Ogni elemento è progettato per dialogare con le partizioni Wood Wall, in un linguaggio di continuità e armonia progettuale.

The warmth of natural materials in a high-performance structure. W-SS is a collection of solid wood and glass pods featuring integrated sound-absorbing panels, LED lighting, and an air exchange system, providing a quiet, stable, and fully equipped environment. Each element is designed to complement Wood Wall partitions, speaking the same language of continuity and design harmony.



W-SS/01

W-SS/02



CSS_VILLAGE

Un pod che si comporta come un piccolo edificio. CSS_VILLAGE è una micro-architettura autonoma che integra pannelli fonoassorbenti, ventilazione meccanica controllata, sistemi radianti per il comfort termico e connessioni dirette con gli impianti del building. Pensato per essere innestato nei progetti più avanzati, si adatta a esigenze su misura, diventando parte attiva dell'infrastruttura architettonica.

A pod that functions like a small building. CSS_VILLAGE is a self-contained microarchitecture featuring sound-absorbing panels, controlled mechanical ventilation, radiant systems for thermal comfort, and direct integration with the building's technical systems. Designed for the most advanced projects, it adapts to bespoke requirements, becoming an active part of the architectural infrastructure.



CSS_V/02

**ISOLAMENTO, VENTILAZIONE,
MODULARITÀ: INGEGNERIA DEL POD
ACUSTICO SU MISURA**

Una delle qualità distintive di Citterio risiede nella capacità di progettare sistemi con un alto potenziale evolutivo, in grado di adattarsi in modo organico alle più diverse esigenze architettoniche e operative. Questo approccio si esprime appieno nei pod acustici, concepiti come elementi dinamici e riconfigurabili del paesaggio ufficio.

Nel progetto sviluppato per un'importante azienda del settore finanziario, il brief prevedeva la realizzazione di un pod acustico che potesse essere diviso e riconfigurato nel tempo, accompagnando l'evoluzione delle modalità di lavoro e le esigenze di flessibilità funzionale.

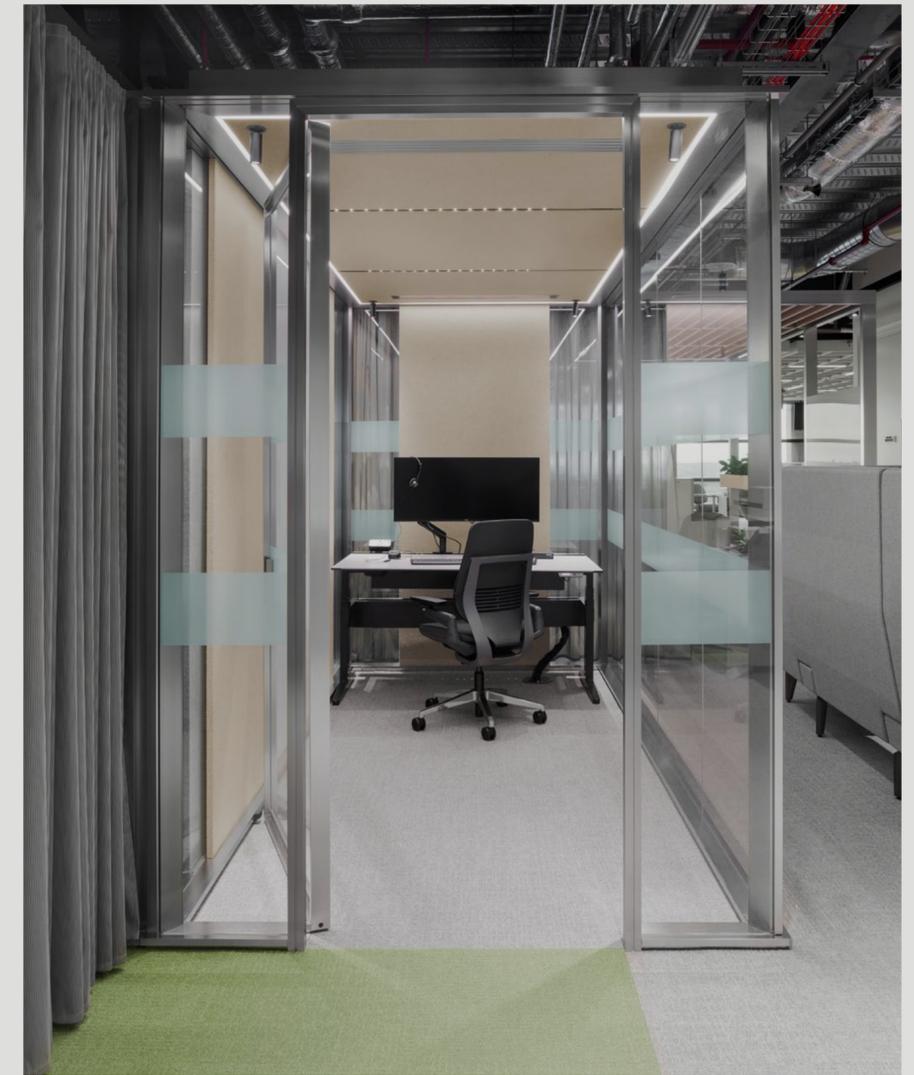
Per rispondere a questi requisiti, il pod del sistema CSS_VILLAGE è stato oggetto di una revisione tecnica mirata a garantire la massima riconfigurabilità dell'area interna. L'intervento principale ha riguardato l'integrazione di una parete accessoria dalle elevate caratteristiche tecniche, che consente—in funzione delle esigenze—la suddivisione dello spazio in ambienti distinti, completamente isolati tra loro, sia dal punto di vista visivo che acustico.

**INSULATION, VENTILATION,
MODULARITY: BESPOKE ENGINEERING
OF THE ACOUSTIC POD**

One of Citterio's distinctive features lies in its ability to design systems with a high potential for evolution, capable of organically adapting to a wide variety of architectural and operational requirements. This approach is fully embodied in the acoustic pods, conceived as dynamic, reconfigurable elements within the office landscape.

In the project developed for a leading company in the financial sector, the brief called for the creation of an acoustic pod that could be divided and reconfigured over time, in line with changes in working methods and the need for functional flexibility.

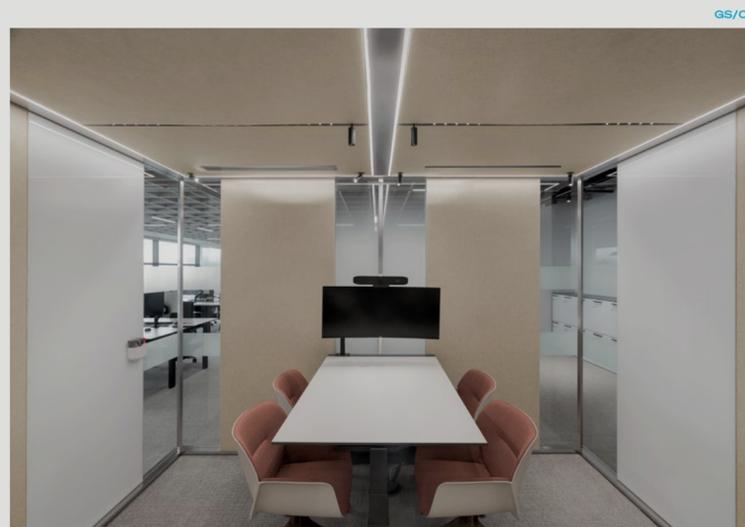
To meet these demands, the acoustic pod from the CSS_VILLAGE system underwent a targeted technical redesign to ensure maximum reconfigurability of the internal space. The main intervention involved integrating a high performance technical partition wall, allowing—as needed—the division of the space into separate rooms, fully isolated from each other both visually and acoustically.



GS/03



GS/01



GS/02

Le operazioni di montaggio e smontaggio sono state ottimizzate attraverso l'adozione di profili pre-ingegnerizzati a pavimento, soffitto e pareti, progettati per semplificare le fasi di installazione e permettere, tra le altre cose, l'aggiunta rapida di una seconda porta, qualora richiesta successivamente. La parete accessoria non è il solo elemento che è stato considerato per la riconfigurazione: l'intero pod è infatti dotato di due sistemi di controllo e di due circuiti indipendenti per illuminazione e ventilazione, per rendere indipendenti entrambi gli spazi in caso di riconfigurazione.

Una seconda sfida ha riguardato la gestione della ventilazione all'interno delle nuove microaree riconfigurate. Per garantire bilanciamento e performance in termini di ricircolo d'aria, sono stati fatti interventi sul design del soffitto, sulla configurazione delle ventole e sulla loro acustica. Questi adeguamenti hanno permesso di soddisfare le specifiche richieste in termini di flusso d'aria totale e per singolo occupante. Il profilo dell'angolo vetro è infine l'ultimo dettaglio appositamente ripensato e sviluppato per il progetto.

Il risultato finale è un sistema acustico capace di coniugare isolamento, adattabilità e performance tecnica, offrendo soluzioni su misura per ambienti di lavoro dinamici e in continua trasformazione.

Assembly and dismantling operations were optimised through the use of pre-engineered floor, ceiling and wall profiles, designed to simplify installation and to allow, among other things, the quick addition of a second door should it be required later. The acoustic wall is not the only component considered for reconfiguration: the entire pod is equipped with two control systems and two independent lighting and ventilation circuits, ensuring full autonomy of both areas if reconfigured.

A second challenge involved managing ventilation within the newly reconfigured micro-areas. To ensure proper balance and performance in terms of air recirculation, adjustments were made to the ceiling design, the fan configuration and their acoustic properties. These modifications made it possible to meet the required specifications for both total airflow and airflow per occupant. The glass corner profile is another detail that was rethought and developed specifically for this project.

The result is an acoustic pod system that combines insulation, adaptability and technical performance, providing bespoke solutions for dynamic and ever-evolving work environments.



B/01

CASE STUDY 2

INTEGRAZIONE, INFRASTRUTTURA, SOSTENIBILITÀ: SINERGIA ARCHITETTONICA DEL POD ACUSTICO

Il progetto realizzato per una nota società internazionale attiva nel settore dei media e dei servizi presentava una sfida inedita: integrare il sistema di pod acustici CSS_VILLAGE all'interno della struttura architettonica e impiantistica dell'edificio, preservandone però l'estetica originaria e la piena funzionalità.

Uno degli interventi principali è stato il completo redesign del controsoffitto del pod e del relativo sistema di ventilazione, per integrare il nuovo ricircolo d'aria e i pannelli radianti scelti dal cliente. Questi sono stati collegati direttamente all'impianto di climatizzazione centralizzato dell'edificio, assicurando così un controllo termico efficiente e uniforme. Un sistema di cerniere a sgancio rapido, integrato nei pannelli radianti, consente interventi di manutenzione agevole anche in aree tecnicamente complesse e poco accessibili.

Particolare attenzione è stata dedicata anche alla progettazione del canale tecnico, studiato per accogliere i principali impianti funzionali: sprinkler, illuminazione, altoparlanti, rilevatori di fumo e sensori di presenza destinati alle aree aperte. La configurazione scelta garantisce massima funzionalità, sicurezza e un'estetica essenziale e ordinata, in linea con il linguaggio architettonico del progetto.

B/02 Dettagli del canale tecnico. / Details of the technical duct.

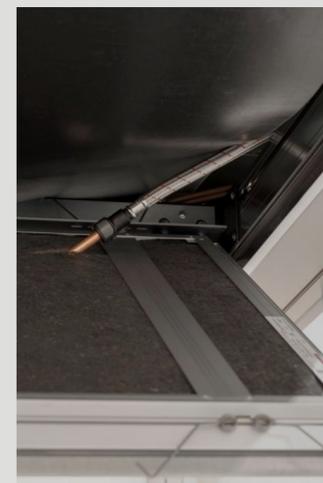


INTEGRATION, INFRASTRUCTURE, SUSTAINABILITY: ARCHITECTURAL SYNERGY OF THE ACOUSTIC POD

The project developed for a renowned international company operating in the media and services sector presented an unprecedented challenge: integrating the CSS_VILLAGE acoustic pod system within the building structure, while preserving its original aesthetic and full functionality.

One of the main interventions was the complete redesign of the pod's ceiling structure and ventilation system, to accommodate the new air recirculation system and radiant panels selected by the client. These were connected directly to the building's centralised HVAC system, ensuring efficient and uniform climate control. A quick-release hinge system integrated into the radiant panels allows for easy maintenance, even in technically complex and hard-to-access areas.

Particular attention was also given to the design of the technical duct, developed to house key service systems such as sprinklers, lighting, speakers, smoke detectors and presence sensors intended for open areas. The chosen configuration ensures maximum functionality, safety and a clean, streamlined aesthetic, in line with the architectural language of the project.



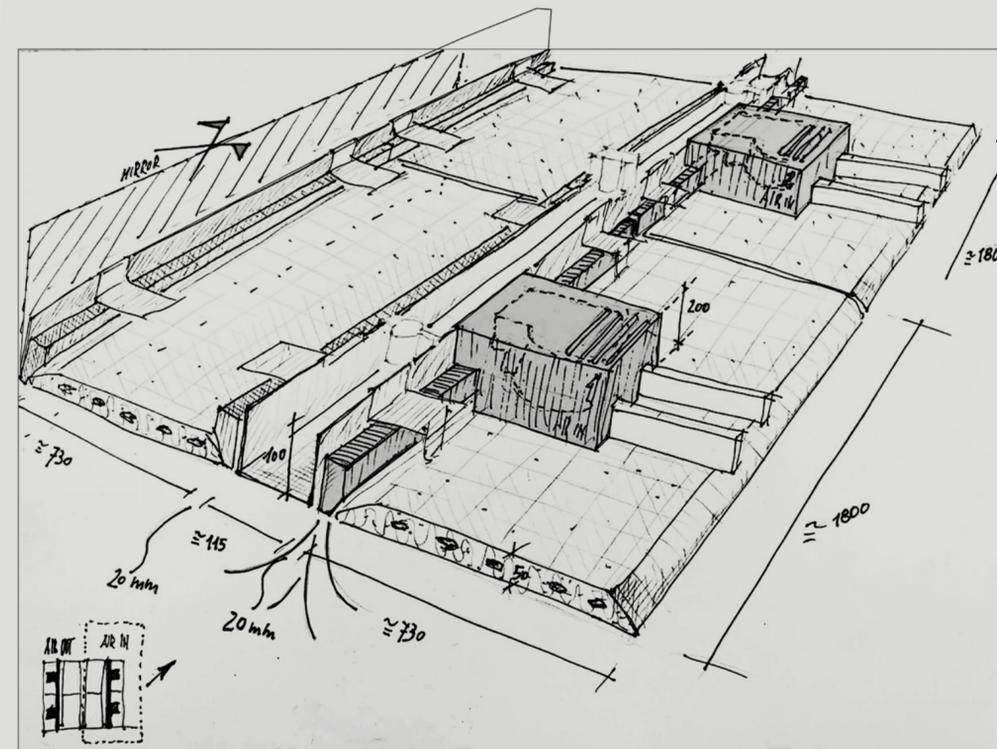
B/03 Dettagli del ciello radiante con connessioni del circuito acqua In/out. / Details of the radiant ceiling with in/out water circuit connections.

In un'ottica di maggiore sostenibilità e gestione autonoma dell'illuminazione, il pod è stato equipaggiato con un sistema di regolazione dell'intensità luminosa collegato all'edificio. Un sensore PIR consente lo spegnimento automatico in caso di assenza di persone, mentre l'integrazione con alimentatori DALI-2 assicura la piena compatibilità con gli standard più avanzati per il controllo intelligente della luce.

La soluzione progettuale adottata ha previsto inoltre la realizzazione, sulla superficie superiore del pod, di un tetto sviluppato con materiali a basso coefficiente di attrito, capace di sostenere il peso dei pannelli del soffitto dell'edificio e movimentare gli stessi per procedere con le operazioni di manutenzione dei servizi quali condizionamento, illuminazione e sistema anti-incendio.

With a focus on greater sustainability and autonomous lighting management, the pod was equipped with a lighting intensity control system connected to the building management system. A PIR sensor enables automatic switch-off when no occupants are detected, while integration with DALI-2 drivers ensures full compatibility with the most advanced standards for intelligent lighting control.

The final design solution also included the construction, on the upper surface of the pod, of a roof made using low-friction materials, capable of supporting the weight of the building's ceiling panels. This structure allows for the movement of those panels during maintenance work on HVAC, lighting, and fire safety systems.



B/04 Schizzo preliminare. / Preliminary sketch.

B/05 + B/06 + B/07 Dettagli del sistema di cerniere a sgancio rapido per l'accesso ai pannelli radianti. / Details of the quick-release hinge system for access to the radiant panels.



Citterio Spa ha contribuito al progetto di interior design per i nuovi uffici di un prestigioso gruppo internazionale operante nel settore luxury, situati in Avenue Montaigne a Parigi, fornendo una serie di pareti Wood Wall con finiture personalizzate e Phone Booth arredati.

L'VIII Arrondissement di Parigi è uno dei quartieri più rinomati della città, celebre per monumenti iconici come gli Champs-Élysées e Place de la Concorde e per la sua elegante architettura. Avenue Montaigne, epicentro del lusso e della moda, combina edifici storici e moderni, ospitando boutique di alta gamma. La via rappresenta l'equilibrio fra tradizione e innovazione architettonica.

Citterio Spa contributed to the interior design project for the new offices of a world-leading luxury group, located on the prestigious Avenue Montaigne in Paris, by providing a series of Wood Wall partitions with custom finishes and fully furnished Phone Booths.

The 8th Arrondissement in Paris is one of the most renowned districts, famous for iconic landmarks such as the Champs-Élysées and Place de la Concorde, as well as its elegant architecture. Avenue Montaigne, a hub of luxury and fashion, combines historic and modern buildings, hosting high-end boutiques. The street embodies the balance between tradition and architectural innovation.

I Phone Booth Citterio sono stati progettati su misura per soddisfare le esigenze specifiche e adattarsi al layout unico dell'edificio, caratterizzato da linee irregolari e distintive. Rifiniti nello stesso legno tinto noce delle pareti divisorie Wood Wall, si integrano perfettamente negli spazi, offrendo un ambiente privato per riunioni, telefonate o attività individuali mirate. Il comfort acustico è assicurato.

The Citterio Phone Booths were custom-designed to meet specific requirements and adapt to the building's unique layout, characterised by irregular and distinctive lines. Featuring the same walnut-stained wood finish as the Wood Wall partitions, they blend seamlessly into the space, offering a private environment for meetings, calls or focused individual tasks. Acoustic comfort is guaranteed.



LV/01



LV/02



I nuovi spazi si trovano in un edificio storico di recente riqualificazione, trasformato in un esempio di architettura sostenibile e contemporanea. Il progetto integra volumi neoclassici e moderni, ottimizzando luce naturale, flessibilità degli spazi e biodiversità, con 1.800 m² di aree verdi accessibili. Il risultato è un ambiente elegante e funzionale, pensato per il benessere, la socialità e l'innovazione, in armonia con il quartiere e perfettamente in linea con la visione di eccellenza, sostenibilità e attenzione ai dettagli che caratterizza l'azienda.

Per il progetto di arredo, Citterio ha fornito il sistema di partizioni Wood Wall—in versioni vetrate e cieche—con finitura in legno tinto noce, selezionata dal cliente. L'intervento dell'azienda si distribuisce uniformemente in tutti gli uffici e include anche diversi Phone Booth arredati nella stessa finitura. L'elevato assorbimento acustico garantito da Wood Wall 105 mm assicura un efficace isolamento delle sale riunioni e degli uffici privati.

The new spaces are housed in a recently renovated historic building, transformed into an example of sustainable and contemporary architecture. The project combines neoclassical and modern volumes, optimising natural light, space flexibility, and biodiversity, with 1,800 m² of accessible green areas. The result is an elegant and functional environment designed for well-being, social interaction, and innovation, harmoniously blending with the neighbourhood and perfectly aligned with the group's vision of excellence, sustainability, and meticulous attention to detail.

For the furniture project, Citterio supplied the Wood Wall partition system - in both glazed and solid versions - with a walnut-stained wood finish selected by the client. The company's contribution extends uniformly across all office floors and also includes several furnished phone booths in the same finish. The high acoustic absorption offered by the 105 mm Wood Wall ensures effective sound insulation for meeting rooms and private offices.



LV/04

Il sistema di pareti Wood Wall è disponibile in tre varianti: doppio vetro trasparente, versione cieca con pannelli in legno tinto noce, oppure vetro trasparente cannettato, a seconda delle esigenze.

Le porte a battente sono dotate di maniglie verticali in acciaio rivestite in pelle color cognac, disegnate appositamente per questo progetto: un dettaglio ricercato che conferisce eleganza e raffinatezza all'arredo. Il sistema Wood Wall include sia pareti lineari che curve, seguendo con precisione il layout architettonico dell'edificio, contraddistinto da spigoli arrotondati.

The Wood Wall partition system is available in three versions: double clear glass, solid panels in walnut-stained wood, or fluted clear glass, depending on specific needs.

The hinged doors feature vertical handles made of steel and wrapped in cognac-coloured leather, specifically designed for this project: a refined detail that adds elegance and sophistication to the interior. The Wood Wall system includes both linear and curved partitions, precisely following the architectural layout of the building, characterised by rounded corners.



TECH BY NATURE

ART DIRECTION
STUDIO KLASS

GRAPHIC DESIGN
NICOLA-MATTEO MUNARI

PROJECT COORDINATION
CITTERIO MARKETING
AND COMMUNICATION

PHOTO
DSL STUDIO:
A. BEDINI, A. SALETTA, P. QUECCHIA

C-SS/02
CSS_V/01, 02
GS/01-03
LV/01-04
P/03

DANIELA TROST
DT/01-05

MARCO REGGI
B/01-03, 05-07

SHESTAKOVYCH STUDIO [CGI]
SB/01-07

STUDIOLUX:
A. SESTITO, S. CHIMENTI

P/01, 02
C-SS/01
W-SS/01, 02

PRINT
GRAFICHE ANTIGA
08/2025

CERTIFIED COMPANY
ISO 9001
ISO 14001
LEED® COMPLIANCE

CITTERIO S.P.A.
VIA DON G. BRAMBILLA, 16/18
23844 SIRONE LC ITALIA
+39 031 853 545
CITTERIO@CITTERIOSPA.COM

CITTERIOSPA.COM



■▼■ **MOLTENIGROUP**